

昇段・昇級審査項目

令和7年1月現在

- 五 級** (固め技) 正面打ち一教 (立ち技)
(投げ技) 正面打ち入身投げ
正面打ち小手返し
逆半身片手取り四方投げ
逆半身片手取り回転投げ
(呼吸法) 座技
- 四 級** (固め技) 逆半身片手取り一教～二教 (立ち技)
(投げ技) 逆半身片手取り入身投げ
相半身片手取り小手返し
横面打ち四方投げ
正面打ち回転投げ
(呼吸法) 座技
- 三 級** (固め技) 横面打ち一教～四教 (座り技)
(投げ技) 横面打ち入身投げ
横面打ち小手返し
両手取り四方投げ
横面打ち回転投げ
両手取り天地投げ
(呼吸法) 座技
- 二 級** (固め技) 肩取り一教～四教 (座り技)
(投げ技) 相半身片手取り入り身投げ
逆半身片手取り小手返し
正面打ち四方投げ
相半身片手取り回転投げ
両手取り天地投げ
(自由技) 逆半身片手取り
(呼吸法) 座技

一 級 (固め技) 後ろ両手取り一教～四教 (立ち技)、横面打ち五教
(投げ技) 突き入り身投げ
突き小手返し
半身半立ち四方投げ
半身半立ち回転投げ
両手取り天地投げ
(自由技) 一人掛け ※取り方は取りが指定
(呼吸法) 座技

初 段 (固め技) 後ろ襟取り一教～五教 (立ち技)
(投げ技) 後ろ両手取り入り身投げ、小手返し、四方投げ、回転投げ、十字絡み
逆半身片手取り腰投げ
(締め技) 交差締め 3 種
(半身半立ち) 投げ技 3 種
(武器取り) 短刀取り×1 人
(自由技) 一人掛け
(呼吸法) 座技

貳 段 (固め技) 後ろ両肩取り一教～五教 (半身半立ち)
(投げ技) 入り身投げ、小手返し、四方投げ、回転投げ、腰投げ各 3 種
※取り方は取りが指定
(締め技) 前後から投げ技 3 種 (交差締め、後ろ締め技)
(武器取り) 杖取り×1 人、太刀取り×1 人
(自由技) 二人掛け
(呼吸法) 座技

参 段 (組太刀) 気結びの太刀および 1～5
(組 杖) 1～5
(武器取り) 短刀取り×1 人、杖取り×1 人、太刀取り×1 人
(自由技) 三人掛け
(呼吸法) 座技

四 段 (組太刀) 気結びの太刀および 1～5
(組 杖) 1～5 および 3 1 の杖
(武器取り) 短刀取り×1 人、杖取り×1 人、太刀取り×2 人
(自由技) 四人掛け
(呼吸法) 座技